

English

Disposal of Old Electrical & Electronic Equipment (Applicable in the European Union and other European countries with separate collection

systems) This symbol on the product or on its packaging indicates that this product shall not be treated as household waste. Instead it shall be handed over to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment. By ensuring this product is disposed of correctly, you will help prevent potential negative consequences for the environment and human health, which could

otherwise be caused by inappropriate waste handling of this product. The recycling of materials will help to conserve natural resources. For more detailed information about recycling of this product, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

Connections

receiver with sufficient power rating.

- Before connecting, turn off the amplifier or receiver to avoid damaging the speaker system
- This speaker system is driven best by an amplifier or receiver rated as per the wattage indicated in the specification section. A low-powered amplifier or receiver could result in signal clipping, which could result in tweeter burn-out. Therefore, it is recommended to use an amplifier or

Avoid driving the speaker system continuously with a wattage exceeding the maximum input power of each speaker.

Precautions

- Do not attempt to open the enclosure or remove speaker units. There are no user-
- · Keep recorded tapes, watches, and personal credit cards using magnetic coding away from the speaker system.
- Periodically wipe the cabinet with a soft cloth. Do not use any type of scouring powder, abrasive pad or solvent.
- Be sure to install the grill net in the correct direction.

Speaker Placement

Please note that room acoustics can often produce large difference in the sound for small changes in speaker placement.

- Set up your speaker system on a hard, flat place • Place the speaker system against a hard wall with its back about 10 cm away from a wall. The proportion of bass increases as you move a speaker close to intersecting room surfaces (wall and wall, etc.).
- Place the right and left speakers in a similar acoustic environment mended that the speaker/listener relationship be an equilateral

Specifications

SS-F7000

Speaker system 4-way, magnetically shielded Woofer (Mid Bass): 20 cm, cone type Speaker units Woofer (Low Bass): 20 cm, cone type Midrange: 8 cm, cone type Tweeter: 2.5 cm, balanced dome type Enclosure type Bass reflex

Rated impedance 8 ohms Power handling capacity Maximum input power: 200 watts 90 dB (1 W, 1 m) Sensitivity level Frequency range 35 Hz - 50,000 Hz Approx. $290 \times 1,065 \times 303 \text{ mm}$ Dimensions (w/h/d) including front grille Approx. 15 kg

Speaker cord (2)

Speaker cord (2)

Supplied accessory SS-F6000

4-way, magnetically shielded Speaker system Woofer (Mid Bass): 16 cm, cone type Speaker units Woofer (Low Bass): 16 cm, cone type Midrange: 8 cm, cone type Tweeter: 2.5 cm, balanced dome type Enclosure type Bass reflex

Rated impedance 8 ohms Power handling capacity Maximum input power: 180 watts Sensitivity level 89 dB (1 W, 1 m) 40 Hz - 50,000 Hz Frequency range Dimensions (w/h/d) Approx. $215 \times 950 \times 260.5 \text{ mm}$ including front grille Approx. 12.2 kg

Supplied accessory SS-F5000

3-way, magnetically shielded Speaker system Speaker units Woofer: 20 cm, cone type Midrange: 8 cm, cone type Tweeter: 2.5 cm, balanced dome type Bass reflex

Enclosure type Rated impedance 8 ohms Power handling capacity Maximum input power: 150 watts 88 dB (1 W, 1 m) Sensitivity level 45 Hz - 50,000 Hz Frequency range Approx. $240 \times 850 \times 263 \text{ mm}$ Dimensions (w/h/d)including front grille Approx. 11.3 kg Supplied accessory Speaker cord (2)

Design and specifications are subject to change without notice.

Français

Traitement des appareils électriques et électroniques en fin de vie (Applicable dans les pays de l'Union Européenne et aux autres pays européens disposant de systèmes de collecte sélective)



Ce symbole, apposé sur le produit ou sur son emballage, indique que ce produit ne doit pas être traité avec les déchets ménagers. Il doit être remis à un point de collecte appoprié pour le recyclage des équipements électriques et électroniques. En s'assurant que ce produit est bien mis au rebut de manière appopriée, vous aiderez à prévenir les conséquences négatives potentielles pour l'environnement et la santé humaine. Le

recyclage des matériaux aidera à préserver les ressources naturelles. Pour toute information supplémentaire au sujet du recyclage de ce produit, vous pouvez contacter votre municipalité, votre déchetterie ou le magasin où vous avez acheté le

Raccordement

- Avant de raccorder les enceintes, éteignez l'amplificateur ou l'ampli-tuner pour ne pas les endommager
- Ce système d'enceintes fonctionne de manière optimale avec un amplificateur ou un ampli-tuner de la puissance indiquée dans les spécifications. L'emploi d'un amplificateur ou ampli-tuner de puissance inférieure peut entraîner un écrêtage du signal et un claquage des tweeters. C'est pourquoi il est conseillé d'utiliser un amplificateur ou ampli-tuner de puissance suffisante.

Evitez de faire fonctionner les enceintes de manière continue avec une puissance électrique qui excède la puissance d'entrée maximum de chaque enceinte.

Précautions

- N'essayez pas d'ouvrir l'enceinte ni de démonter les haut-parleurs. Elle n'abrite aucun composant pouvant être entretenu par l'utilisateur
- Conservez les cassettes enregistrées, les montres et les cartes de crédit à code magnétique à l'écart de l'enceinte
- Essuyez régulièrement le châssis à l'aide d'un chiffon doux. N'utilisez pas de
- poudre à récurer, de tampon abrasif ni de solvant • Installez la grille de protection dans le bon sens.

Positionnement des enceintes

Veuillez noter que l'acoustique de la pièce peut souvent produire des différences sonores importantes pour une légère modification du positionnement des enceintes.

- Installez votre système d'enceintes sur une surface dur et plate. Placez les enceintes contre un mur plein à environ 10 cm. L'importance des graves augmente si vous rapprochez l'enceinte à l'intersection de pièces (deux
- Placez les enceintes gauche et droite dans un environnement acoustique similaire. • Le rapport de distances entre les enceintes et l'auditeur doit de préférence adopter
- la forme d'un triangle équilatéral.

Spécifications

SS-F7000

Système d'enceintes 4 voies, blindage magnétique Haut-parleurs Woofer (grave moyen): 20 cm, type conique Woofer (extrême grave): 20 cm, type conique Medium: 8 cm, type conique Tweeter: 2,5 cm, type dôme d'équilibrage Type d'enceinte Bass reflex Impédance nominale 8 ohms

Capacité de puissance admissible Puissance d'entrée maximum: 200 W Niveau de sensibilité 90 dB (1 W, 1 m) Plage de fréquences de 35 à 50 000 Hz Dimensions (l/h/p) Env. $290 \times 1065 \times 303$ mm, avec la grille avant Poids Env. 15 kg Accessoire fourni Cordon d'enceinte (2)

SS-F6000

4 voies, blindage magnétique Système d'enceintes Woofer (grave moyen): 16 cm, type conique Haut-parleurs Woofer (extrême grave): 16 cm, type conique Medium: 8 cm, type conique

Tweeter: 2,5 cm, type dôme d'équilibrage Type d'enceinte Bass reflex Impédance nominale 8 ohms Capacité de puissance admissible Puissance d'entrée maximum: 180 W Niveau de sensibilité 89 dB (1 W, 1 m)

Plage de fréquences de 40 à 50 000 Hz Env. $215 \times 950 \times 260,5$ mm, avec la grille avant Dimensions (1/h/p) Poids Env. 12,2 kg Cordon d'enceinte (2) Accessoire fourni

SS-F5000 Système d'enceintes Haut-parleurs

Medium: 8 cm, type conique Tweeter: 2,5 cm, type dôme d'équilibrage Type d'enceinte Bass reflex 8 ohms

3 voies, blindage magnétique

Woofer: 20 cm, type conique

Impédance nominale Capacité de puissance admissible Puissance d'entrée maximum: 150 W Niveau de sensibilité 88 dB (1 W, 1 m) de 45 à 50 000 Hz Plage de fréquences Env. $240 \times 850 \times 263$ mm, avec la grille avant Dimensions (l/h/p)

Poids Env. 11,3 kg Accessoire fourni Cordon d'enceinte (2)

La conception et les spécifications sont modifiables sans préavis.

Español

Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas

de recogida selectiva de residuos) Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la

incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

Connexión

- Antes de realizar la conexión, desconecte la alimentación del amplificador o del receptor para evitar dañar el sistema de altavoces.
- · La mejor forma de excitar este sistema de altavoces es mediante un amplificador o receptor que posea el vataje indicado en la sección de

Un amplificador o receptor de baja potencia podría resultar en recorte de la señal, lo que podría hacer que se quemase el altavoz de agudos. Por lo tanto, se recomienda utilizar un amplificador o receptor con potencia nominal suficiente.

Evite excitar continuamente el sistema de altavoces con un vataje que sobrepase la potencia máxima de entrada de cada altavoz.

Precauciones

- No intente abrir las cajas acústicas ni extraer las unidades altavoces. En su interior no existe ningún componente que pueda reparar el usuario.
- Mantenga las cintas grabadas, los relojes, y las tarjetas de crédito que
- utilicen codificación magnética alejados del sistema de altavoces. • Frote periódicamente las cajas acústicas con un paño suave. No utilice
- ningún tipo polvo abrasivo, de estropajo, ni disolvente. · Cerciórese de instalar las rejillas en la dirección correcta

Emplazamiento de los altavoces

Tenga en cuenta que la acústica de la sala puede producir a menudo grandes diferencias en el sonido al realizar pequeños cambios en el emplazamiento de los

- Coloque su sistema de altavoces sobre una superficie dura y plana. • Sitúe el sistema de altavoces contra una pared dura con su parte posterior separada unos 10 cm de la misma. La proporción de graves aumentará a medida que acerque un altavoz a superficies de intersección de la sala (pared con pared,
- Coloque los altavoces derecho e izquierdo en un entorno acústico similar. • Se recomienda que la relación entre los altavoces y el oyente forme un triángulo

Especificaciones

SS-F7000

4 vías, magnéticamente apantallado Sistema de altavoces Unidades altavoces De graves (graves medios): 20 cm. tipo cono

De graves (grave bajos): 20 cm, tipo cono De gama media: 8 cm. tipo cono De agudos: 2,5 cm, tipo cúpula equilibrada Tipo de caja acústica Reflectora de graves Impedancia nominal 8 ohmios Capacidad máxima de potencia Potencia máxima de entrada: 200 watts Nivel de sensibilidad 90 dB (1 W, 1 m) 35 Hz - 50.000 Hz Gama de frecuencias Aprox. $290 \times 1.065 \times 303 \text{ mm}$

Dimensiones (an/al/prf) incluyendo la rejilla frontal Masa Aprox. 15 kg Accesorios suministrados Cables para altavoces (2)

SS-F6000 Sistema de altavoces Unidades altavoces

Tipo de caja acústica Impedancia nominal Capacidad máxima de potencia Nivel de sensibilidad

Gama de frecuencias Dimensiones (an/al/prf) Masa

Accesorios suministrados

SS-F5000 Sistema de altavoces

Tipo de caja acústica Impedancia nominal Capacidad máxima de potencia Nivel de sensibilidad Gama de frecuencias

Dimensiones (an/al/prf) Masa

Unidades altavoces

8 ohmios Potencia máxima de entrada: 150 watts 88 dB (1 W, 1 m) 45 Hz - 50.000 Hz Aprox. $240 \times 850 \times 263$ mm

Accesorios suministrados

De gama media: 8 cm, tipo cono De agudos: 2,5 cm, tipo cúpula equilibrada Reflectora de graves

3 vías, magnéticamente apantallado

4 vías, magnéticamente apantallado

De gama media: 8 cm. tipo cono

Aprox. $215 \times 950 \times 260.5$ mm

incluvendo la rejilla frontal

De graves: 20 cm, tipo cono

Cables para altavoces (2)

Reflectora de graves

89 dB (1 W, 1 m)

Aprox. 12.2 kg

40 Hz – 50.000 Hz

8 ohmios

De graves (graves medios): 16 cm, tipo cono

De agudos: 2,5 cm, tipo cúpula equilibrada

Potencia máxima de entrada: 180 watts

De graves (grave bajos): 16 cm, tipo cono

incluvendo la rejilla frontal Aprox. 11.3 kg Cables para altavoces (2)

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambio sin previo aviso.

Deutsch

Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für diese Geräte)

Das Symbol auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht als normaler Haushaltsabfall zu behandeln ist, sondern an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden muss. Durch Ihren Beitrag zum korrekten Entsorgen dieses Produkts schützen Sie die

Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Umwelt und Gesundheit werden durch falsches Entsorgen gefährdet. Materialrecycling hilft, den Verbrauch von Rohstoffen zu verringern. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produkts erhalten Sie von Ihrer Gemeinde, den kommunalen Entsorgungsbetrieben oder dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben.

Anschluss

- Schalten Sie vor dem Anschließen immer den Verstärker oder Receiver aus,
- um Beschädigung des Lautsprechersystems zu vermeiden. Dieses Lautsprechersystem wird am besten von einem Verstärker oder Receiver mit der Leistung wie in der Sektion Technische Daten angegeben

Ein schwacher Verstärker oder Receiver an Signal-Clipping verursachen, wodurch Hochtöner ausbrennen können. Deshalb wird empfohlen, einen Verstärker oder Receiver mit ausreichender Leistung zu verwenden.

Vermeiden Sie kontinuierliche Ansteuerung des Lautsprechersystems mit einer

Vorsichtsmaßnahmen

Wattstärke, die die maximale Eingangskapazität jedes Lautsprechers überschreitet.

• Versuchen Sie nicht, das Gehäuse zu öffnen oder Lautsprechereinheiten zu

- entfernen. Im Inneren befinden sich keine vom Anwender zu wartenden
- · Halten Sie bespielte Tonbänder, Armbanduhren, Kreditkarten mit Magnetstreifen usw. vom Lautsprechersystem fern.
- Wischen Sie das Gehäuse regelmäßig mit einem weichen Lappen ab. Verwenden Sie keine Scheuerschwämme, Scheuerpulver oder flüchtige organische Lösungsmittel.
- Bringen Sie immer die Frontbespannung in der richtigen Richtung an.

Lautsprecheraufstellung

Bitte beachten Sie, dass die Raumakustik häufig große Unterschiede im Klang bei kleinen Änderungen in der Lautsprecheraufstellung verursachen kann.

- Stellen Sie Ihr Lautsprechersystem auf einer harten, flachen Unterlage ab. Stellen Sie das Lautsprechersystem gegen eine harte Wand in einem Abstand von etwa 10 cm auf. Der proportionelle Tiefenanteil nimmt zu, während ein Lautsprecher näher an schneidenden Raumoberflächen (Wand und Wand, usw.) aufgestellt wird.
- Stellen Sie die linken und rechten Lautsprecher in ähnlicher akustischer Umgebung auf.
- Es wird empfohlwn, die Lautsprecher/den Hörer in einem gleichseitigen

Bassreflex

Ca. 15 kg

Bassreflex

89 dB (1 W, 1 m)

 $40 \; Hz - 50.000 \; Hz$

90 dB (1 W, 1 m)

35 Hz - 50.000 Hz

Frontbespannung

Lautsprecherkabel (2)

4-Wege, magnetisch abgeschirmt

Mitteltöner: 8 cm, Konustyp

Tieftöner (mittlere Bässe): 20 cm, Konustyp

Hochtöner: 2,5 cm, symmetrischer Kalottentyp

Tieftöner (tiefe Bässe): 20 cm, Konustyp

 $Maximaleing ang sleistung: 200\ watts$

Ca. $290 \times 1.065 \times 303$ mm einschließlich

4-Wege, magnetisch abgeschirmt

Mitteltöner: 8 cm, Konustyp

Tieftöner (mittlere Bässe): 16 cm, Konustyp

Hochtöner: 2,5 cm, symmetrischer Kalottentyp

Tieftöner (tiefe Bässe): 16 cm, Konustyp

 $Maximaleing ang sleistung: 180\ watts$

Ca. $215 \times 950 \times 260,5$ mmeinschließlich

Technische Daten

SS-F7000

Lautsprechersystem Lautsprechereinheiten

Geschlossener Typ Nennimped an zLeistungskapazität Empfindlichkeitspegel Frequenzbereich Abmessungen (W/H/T)

Gewicht Mitgeliefertes Zubehör

SS-F6000 Lautsprechersystem Lautsprechereinheiten

Geschlossener Typ Nennimpedanz Leistungskapazität Empfindlichkeitspegel Frequenzbereich Abmessungen (W/H/T)

Lautsprechersystem

Geschlossener Typ

Leistungskapazität

Empfindlichkeitspegel

Mitgeliefertes Zubehör

Nennimpedanz

Frequenzbereich

Gewicht

Lautsprechereinheiten

Frontbespannung Gewicht Ca. 12,2 kg Mitgeliefertes Zubehör Lautsprecherkabel (2) SS-F5000

> 3-Wege, magnetisch abgeschirmt Tieftöner: 20 cm, Konustyp Mitteltöner: 8 cm, Konustyp Hochtöner: 2,5 cm, symmetrischer Kalottentyp Bassreflex Maximaleingangsleistung: 150 watts 88 dB (1 W, 1 m)

45 Hz - 50.000 Hz

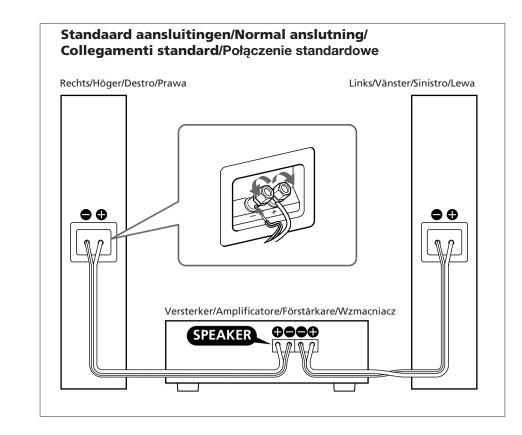
Abmessungen (W/H/T) Ca. $240 \times 850 \times 263$ mmeinschließlich Frontbespannung Ca. 11,3 kg Lautsprecherkabel (2)

Änderungen, die der technischen Weiterentwicklung dienen, bleiben vorbehalten.

© 2007 Sony Corporation Printed in Malaysia http://www.sony.net/



SS-F7000/F6000/F5000



Nederlands

Verwijdering van oude elektrische en elektronische apparaten (Toepasbaar in de Europese Unie en andere Europese landen met gescheiden ophaalsvstemen)

Het symbool op het product of op de verpakking wijst erop dat dit product niet als huishoudelijk afval mag worden behandeld. Het moet echter naar een plaats worden gebracht waar elektrische en elektronische apparatuur wordt gerecycled. Als u ervoor zorgt dat dit product op de correcte manier wordt verwijderd, voorkomt u voor mens en milieu negatieve gevolgen die zich zouden kunnen voordoen in geval van verkeerde afvalbehandeling. De recyclage van materialen draagt bij tot het vrijwaren van natuurlijke bronnen. Voor meer details in verband met het recyclen van dit product, neemt u contact op met de gemeentelijke instanties, het bedrijf of de dienst belast met de verwijdering van huishoudafval of de winkel waar

Aansluiten

u het product hebt gekocht.

- Alvorens met aansluiten te beginnen, schakelt u eerst de versterker of receiver uit, om eventuele beschadiging van de luidsprekers door schakelklikken te voorkomen.
- Deze luidsprekers kunnen het best worden aangedreven door een versterker of receiver met het vermogen in watt zoals vermeld in de technische gegevens.

Een versterker of receiver met onvoldoende vermogen kan resulteren in scherpe signaalbegrenzingsstoring, waardoor de hogetonenluidspreker zou kunnen doorbranden. Daarom is het aanbevolen gebruik te maken van een versterker of receiver die voldoende vermogen kan leveren.

Opmerking

Zorg dat de luidsprekers niet voortdurend worden belast met een vermogen in watt dat de maximale ingangscapaciteit van de luidsprekers overschrijdt.

Voorzorgsmaatregelen

- Probeer niet om de luidsprekereenheden te openen of te demonteren. De inwendige onderdelen zijn niet geschikt voor onderhoud of aanpassing
- Houd opgenomen cassettes, horloges en persoonlijke credit cards met
- magnetische codering uit de buurt van de luidsprekers. • Veeg de behuizing regelmatig schoon met een zachte doek. Gebruik nooit
- schuurpoeder, een schuurspons of oplosmiddelen. • Let op dat u het rooster altijd in de juiste richting aanbrengt.

Opstelling van de luidsprekers

Houd er rekening mee dat de akoestiek van de kamer soms grote verschillen in geluidsweergave kan veroorzaken, ook bij slechts geringe wijzigingen in luidspreker-opstelling

- Plaats uw luidsprekersysteem op een stabiele, stevige ondergrond. · Plaats de luidsprekers voor een harde wand, met een tussenruimte van ongeveer 10 cm tussen de luidsprekers en de wand. De hoeveelheid lage tonen zal toenemen naarmate u de luidsprekers dichterbij een onderbreking in de oppervlakken van de kamer plaatst (zoals in een hoek van de kamer
- Plaats de linker en rechter luidsprekers in een soortgelijke akoestische
- Het is aanbevolen de beide luidsprekers zo op te stellen dat ze een gelijkzijdige driehoek vormen met uw luisterplaats

Technische gegevens

SS-F7000 Luidsprekersysteem Luidsprekereenheden

Lagetonenluidspreker (midden bastonen): 20 cm conustype Lagetonenluidspreker (laagste bastonen): 20 cm conustype Middentonenluidspreker: 8 cm conustype Hogetonenluidspreker: 2,5 cm gebalanceerd

4-weg, magnetisch afgeschermd

koepeltype Basreflex 8 ohm

Type behuizing Nominale impedantie Opgenomen vermogen Maximaal ingangsvermogen: 200 watts 90 dB (1 W, 1 m) Rendement Frequentiebereik 35 Hz - 50.000 Hz

Afmetingen (b/h/d) Ca. $290 \times 1.065 \times 303$ mm inclusief voorrooster Gewicht Ca. 15 kg Bijgeleverd toebehoren Luidsprekersnoeren (2)

SS-F6000

4-weg, magnetisch afgeschermd Luidsprekersysteem Luidsprekereenheden Lagetonenluidspreker (midden bastonen): 16 cm conustype Lagetonenluidspreker (laagste bastonen): 16 cm

> conustype Middentonenluidspreker: 8 cm conustype Hogetonenluidspreker: 2,5 cm gebalanceerd

koepeltype Type behuizing Basreflex Nominale impedantie 8 ohm Maximaal ingangsvermogen: 180 watts Opgenomen vermogen 89 dB (1 W, 1 m) Rendement 40 Hz – 50.000 Hz Frequentiebereik

Afmetingen (b/h/d) Ca. $215 \times 950 \times 260,5$ mm inclusief voorrooster Gewicht Ca. 12.2 kg Bijgeleverd toebehoren Luidsprekersnoeren (2)

SS-F5000 Luidsprekersysteem

3-weg, magnetisch afgeschermd Luidsprekereenheden Lagetonenluidspreker: 20 cm conustype Middentonenluidspreker: 8 cm conustype Hogetonenluidspreker: 2,5 cm gebalanceerd koepeltype

Type behuizing Basreflex Nominale impedantie 8 ohm Maximaal ingangsvermogen: 150 watts Opgenomen vermogen Rendement 88 dB (1 W, 1 m)

45 Hz – 50.000 Hz Frequentiebereik Afmetingen (b/h/d) Ca. $240 \times 850 \times 263$ mm inclusief voorrooster Ca. 11.3 kg Gewicht Bijgeleverd toebehoren Luidsprekersnoeren (2)

Wijzigingen in ontwerp en specificaties voorbehouden.

Svenska

Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingssystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuellt negativa miljö- och hälsoeffekter som kan

uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

Anslutning

- Slå av förstärkaren eller receivern före anslutning för att undvika att
- Dessa högtalare drivs bäst med en förstärkare eller en receiver vars maximala uteffekt motsvarar den maximala ineffekt som anges i avsnittet

En förstärkare eller en receiver med för låg uteffekt kan orsaka signalklippning, vilket kan resultera i utbränning av diskantelementen. Därför rekommenderas användning av en förstärkare eller en receiver med

Anmärkning

Undvik att driva högtalarna oavbrutet med en effekt som överstiger den maximala ineffekten för varje högtalare

Försiktighetsåtgärder

- Försök inte öppna ett hölje eller demontera något högtalarelement. Högtalarna innehåller inga delar som kan repareras av användaren.
- Håll inspelade band, armbandsklockor och magnetkodade kreditkort borta
- Torka då och då av högtalarlådan med en mjuk trasa. Använd inga typer av skurpulver, slipmedel eller lösningsmedel vid rengöring
- Var noga med att fästa högtalarnätet korrekt väg.

Placering av högtalarna

Tänk på att ett rums akustik ofta kan ge upphov till stora ljudskillnader också vid små förändringar av högtalarnas placeringar. Ställ högtalarna på ett hårt och jämnt underlag.

- Placera högtalarna mot en hård vägg med ett avstånd på cirka 10 cm från väggen. Ju närmare korsande rumsytor (t.ex. där två väggar möts) en högtalare placeras, desto större proportion får basljudet.
- Placera höger och vänster högtalare i likartade akustiska miljöer. • Avståndsförhållandena mellan högtalarna och lyssnaren bör helst bilda en
- liksidig triangel.

Tekniska data

SS-F7000 Högtalare Högtalarelement

Högtalarlåda

Magnetiskt avskärmade 4-vägshögtalare Basregister (melian bas): 20 cm i diam., koniskt Basregister (lågbas): 20 cm i diam., koniskt Mellanregister: 8 cm i diam., koniskt Diskantregister: 2,5 cm i diam., balanserat kupolformat Basreflexlåda

Märkimpedans 8 ohm Max. ineffekt: 200 watts Effektkapacitet 90 dB (1 W, 1 m) Känslighet 35 Hz - 50 000 Hz Frekvensomfång Ca $290 \times 1065 \times 303$ mm, inkl. högtalarnät Yttermått (b/h/d) Ca 15 kg Högtalarkablar (2)

Vikt Medföljande tillbehör

SS-F6000 Magnetiskt avskärmade 4-vägshögtalare Högtalare Högtalarelement Basregister (melian bas): 16 cm i diam koniskt

Basregister (lågbas): 16 cm i diam., koniskt Mellanregister: 8 cm i diam., koniskt Diskantregister: 2,5 cm i diam., balanserat kupolformat Basreflexlåda Högtalarlåda Märkimpedans 8 ohm Max. ineffekt: 180 watts

Effektkapacitet 89 dB (1 W, 1 m) Känslighet 40 Hz - 50 000 Hz Frekvensomfång Ca $215 \times 950 \times 260,5$ mm, inkl. högtalarnät Yttermått (b/h/d) Ca 12.2 kg Vikt Högtalarkablar (2) Medföljande tillbehör

SS-F5000 Magnetiskt avskärmade 3-vägshögtalare Högtalare Högtalarelement Basregister: 20 cm i diam., koniskt Mellanregister: 8 cm i diam., koniskt Diskantregister: 2,5 cm i diam., balanserat

kupolformat

Högtalarlåda Basreflexlåda Märkimpedans 8 ohm Max. ineffekt: 150 watts Effektkapacitet Känslighet 88 dB (1 W, 1 m) Frekvensomfång 45 Hz - 50 000 Hz Yttermått (b/h/d) Ca $240 \times 850 \times 263$ mm, inkl. högtalarnät Ca 11.3 kg

Medföljande tillbehör Högtalarkablar (2)

Rätt till ändringar av utförande och specifikationer utan föregående meddelande förbehålls.

Italiano

Trattamento del dispositivo elettrico od elettronico a fi ne vita (applicabile in tutti i paesi dell'Unione Europea e in altri paesi europei con sistema di raccolta differenziata)

Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che il prodotto non deve essere considerato come un normale rifi uto domestico, ma deve invece essere consegnato ad un punto di raccolta appropriato per il riciclo di apparecchi elettrici ed elettronici. Assicurandovi che questo prodotto sia smaltito correttamente, voi contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che

potrebbero altrimenti essere causate dal suo smaltimento inadeguato. Il riciclaggio dei materiali aiuta a conservare le risorse naturali. Per informazioni più dettagliate circa il riciclaggio di questo prodotto, potete contattare l'ufficio comunale, il servizio locale di smaltimento rifi uti oppure il negozio dove l'avete acquistato.

Collegamenti

- Prima di procedere con i collegamenti, spegnere l'amplificatore o ricevitore per evitare danni ai diffusori.
- Questi diffusori dovrebbero venire pilotati da un amplificatore o ricevitore dal vattaggio indicato nella sezione delle caratteristiche tecniche. Un amplificatore o ricevitore di vattaggio insufficiente potrebbe non riprodurre adeguatamente il segnale, e quindi causare il bruciarsi del tweeter. Si raccomanda quindi di usare un amplificatore o ricevitore di potenza sufficiente.

Note

Evitare di usare i diffusori continuamente a vattaggi superiori alla potenza di uscita massima di ciascuno di essi-

Precauzioni

- Non tentare di aprire la cassa o di togliere altoparlanti dai diffusori. Essi non contengono parti di utilità per il cliente
- Tenere nastri registrati, orologi e carte di credito con codifica magnetica
- lontani dai diffusori. • Passare periodicamente il cabinet con un panno morbido. Non usare polveri
- abrasive, pagliette abrasive o solventi • Fare attenzione ad installare la griglia dei diffusori orientandola correttamente.

Posizione dei diffusori

Tenere presente che l'acustica della stanza può spesso causare forti differenze nel suono anche con piccole variazioni della posizione dei diffusori

- Installare i diffusori in luoghi solidi ed in piano. • Installare i diffusori con il pannello posteriore rivolto verso un muro e a 10
- m circa da esso. I bassi aumentano di potenza più vicini si è ad angoli (ad • I diffusori sinistro e destro devono venire installati in ambienti acustici
- Si raccomanda di far formare ai diffusori ed alla posizione di ascolto un
- triangolo equilatero.

Dati tecnici

SS-F7000

A 4 vie, schermati magneticamente Altoparlanti Woofer (bassi intermedi): A cono da 20 cm Woofer (bassi profondi): A cono da 20 cm Midrange: A cono da 8 cm Tweeter: Da 2,5 cm a cupola bilanciata Tipo chiuso Bass reflex Impedenza nominale Capacità di assorbimento Potenza massima d'ingresso: 200 watts Livello di sensibilità 90 dB (1 W, 1 m)

Gamma di frequenza 35 Hz - 50.000 Hz Circa $290 \times 1.065 \times 303$ mm compresa la griglia Dimensioni (1/a/p) Circa 15 kg

Cavo per diffusori (2) Accessori in dotazione

SS-F6000

Altoparlanti

Woofer (bassi intermedi): A cono da 16 cm Woofer (bassi profondi): A cono da 16 cm Midrange: A cono da 8 cm Tweeter: Da 2,5 cm a cupola bilanciata Tipo chiuso Bass reflex

A 4 vie, schermati magneticamente

Impedenza nominale Capacità di assorbimento Potenza massima d'ingresso: 180 watts Livello di sensibilità 89 dB (1 W, 1 m) Gamma di frequenza 40 Hz - 50.000 Hz Circa $215 \times 950 \times 260,5$ mm compresa la Dimensioni (1/a/p)

griglia anteriore. Circa 12,2 kg Cavo per diffusori (2) Accessori in dotazione

SS-F5000

A 3 vie, schermati magneticamente Altoparlanti Woofer: A cono da 20 cm Midrange: A cono da 8 cm Tweeter: Da 2,5 cm a cupola bilanciata

Tipo chiuso Bass reflex Impedenza nominale Capacità di assorbimento Potenza massima d'ingresso: 150 watts Livello di sensibilità 88 dB (1 W, 1 m) 45 Hz - 50.000 Hz Gamma di frequenza Dimensioni (1/a/p)Circa $240 \times 850 \times 263$ mm compresa la

griglia anteriore Cavo per diffusori (2) Accessori in dotazione

Design e caratteristiche tecniche soggetti a modifiche senza preavviso.

Język polski

Pozbycie się zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku

niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomoże w ochronie środowis ka naturalnego. W celu uzyskania bardziej szczególowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Połączenie

- Przed połączeniem, wyłącz wzmacniacza lub receiver, aby uniknąć uszkodzenia zestawu głośnikowego.
- Ten zestaw głośnikowy najlepiej uruchamiać korzystając ze wzmacniacza lub receivera o mocy wskazanej w części danych technicznych. Wzmacniacz małej mocy lub receiver mogą spowodować ograniczenie sygnału, które może spowodować spalenie głośnika wysokotonowgo. Dlatego też, polecane jest używane wzmacniacza o dostatecznej mocy znamionowej.

Unikaj korzystania z zestawu głośnikowego przy poziomie mocy stale przekraczającym maksymalną moc wejścia każdego głośnika.

Środki ostrożności

- · Nie próbuj otwierać obudowy lub demontować głośników. Wewnątrz nie ma zadnych przydatnych użytkownikowi części.
- Trzymaj z dala od zestawu głośnikowego nagrane taśmy, zegarki oraz osobiste
- karty kredytowe stosujące zakodowanie magnetyczne.

 Czasem przetrzyj obudowę miękką tkaniną. Nie używaj żadnego rodzaju proszku
- do czyszczenia, papieru ściernego lub rozcieńczalnika · Pamiętaj o umieszczeniu siatki w odpowiednim kierunku.

Lokalizacja głośnika

Zapamiętaj, że akustyka pokoju, nawet przy małych zmianach w lokalizacji głośnika może powodować duże różnice dźwięku.

- Ustaw zestaw głośnikowy na twardej, płaskiej powierzchni.
- Umieść zestaw głośnikowy pod ścianą, ażeby jego tył znajdował się w odległości około 10 cm od ściany. Proporcja niskich tonów zwiększa się, gdy głośnik jest przesuwany bliżej punktu przecinania się powierzchni pokoju (ściana i ściana,
- Umieść lewy i prawy głośnik w identycznym otoczeniu akustycznym. Polecane jest, aby relacja głośnik/słuchacz stanowiła trójkat równoboczny

Dane techniczne

SS-F7000

SS-F6000

Typ obudowy

Zestaw głośnikowy 4-drożny, ekranowane magnetycznie Głośniki Głośnik niskotonowy (bas s'redni): 20 cm, typ stożkowy

Bass reflex

Głośnik niskotonowy (bas głęboki): 20 cm, typ stożkowy Głośnik średniotonowy: 8 cm, typ stożkowy Głośnik wysokotonowy: 2,5 cm, typ kopuła zrównoważona

Typ obudowy Impedancja znamionowa 8 omów Maksymalna moc wejściowa: 200 watts Obsługiwana moc operacyjna Poziom czułości 90 dB (1W, 1m) Zakres częstotliwości 35 Hz - 50 000 Hz Wymiary (szer./wys./gł.) Ok. 290 \times 1 065 \times 303 mm łącznie z

przednią siatką Masa Ok.15 kg Przewód głośnikowy (2)

Dostarczane wyposażenie

Zestaw głośnikowy 4-drożny, ekranowane magnetycznie Głośnik niskotonowy (bas s'redni): 16 cm, Głośniki

typ stożkowy Głośnik niskotonowy (bas głęboki): 16 cm, typ stożkowy

Głośnik średniotonowy: 8 cm, typ stożkowy Głośnik wysokotonowy: 2,5 cm, typ kopuła zrównoważona Bass reflex Impedancja znamionowa 8 omów

Obsługiwana moc operacyjna Maksymalna moc wejściowa:180 watts Poziom czułości 89 dB (1W, 1m) Zakres częstotliwości 40 Hz - 50 000 Hz Wymiary (szer./wys./gł.) Ok. 215 \times 950 \times 260,5 mm łącznie z przednią siatką

Masa Ok.12,2 kg Dostarczane wyposażenie Przewód głośnikowy (2)

SS-F5000 Zestaw głośnikowy

3-drożny, ekranowane magnetycznie Głośniki Głośnik niskotonowy: 20 cm, typ stożkowy Głośnik średniotonowy: 8 cm, typ stożkowy Głośnik wysokotonowy: 2,5 cm, typ kopuła zrównoważona Typ obudowy Bass reflex

Impedancja znamionowa 8 omów Obsługiwana moc operacyjna Maksymalna moc wejściowa:150 watts Poziom czułości 88 dB (1W, 1m) Zakres częstotliwości 45 Hz – 50 000 Hz Wymiary (szer./wys./gł.) Ok. $240 \times 850 \times 263$ mm łącznie z

przednią siatką Masa Ok.11,3 kg Dostarczane wyposażenie Przewód głośnikowy (2)

Projekt i dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.